



le 4 mai 2020

## Communiqué de presse

### Le Festival des Forêts recentre sa 28<sup>e</sup> édition sur les bains de forêt musicaux

Malgré les contraintes imposées par l'épidémie, le rendez-vous annuel du Festival des forêts avec le public aura lieu. Pour répondre aux besoins d'apaisement et d'évasion, le 28<sup>e</sup> Festival des forêts fera une large place aux **Bains de forêt musicaux**. Ils incarnent parfaitement l'alchimie entre musique et nature qui fonde le festival, en proposant une expérience unique pour se ressourcer.

- **A moins de 100 kilomètres de Paris**, dans les magnifiques **forêts de Compiègne et de Laigue**, le public sera invité à s'immerger dans la nature et à découvrir **des expériences sensorielles inédites** dans lesquelles la musique jouera un rôle majeur.

Ces « bains de forêt musicaux » conjuguent les bienfaits du contact avec la nature (ils ont lieu dans les bois), avec la musique (un artiste musicien est présent) et avec soi-même (grâce à des exercices de ressourcement issus de la sophrologie, du yoga ou du Qi-gong). Ils prennent la forme d'une immersion de trois heures en forêt, qui suit un protocole précis. Le groupe comprend vingt personnes au maximum, sous la conduite d'un médiateur et est accompagné d'un artiste musicien.

Inspirés de la technique japonaise du *shinrin yoku* (littéralement : bain de forêt), pratique d'immersion en forêt dont des études scientifiques ont montré les nombreux bénéfices pour la santé, les bains de forêt musicaux ont été créés par le Festival des forêts il y a deux ans<sup>1</sup>. Ils remportent un grand succès auprès du public et sont proposées toute l'année aux particuliers comme aux entreprises.

Pour cette 28<sup>e</sup> édition, **12 bains de forêt musicaux** seront proposés (cf programme ci-dessous).

- Le bain de forêt musical fait vivre au public une expérience inédite : **constater que le contact avec la nature, le contact avec des œuvres musicales et le contact avec soi-même non**

---

<sup>1</sup> Ils ont été proposés au public des éditions 2018 et 2019 sous le nom de « marches musicales de ressourcement »

[Tapez ici]

**Contact Presse** : Isabelle Baragan - Babel Communication - [isabellebaragan@orange.fr](mailto:isabellebaragan@orange.fr) - 06 71 65 32 36  
Festival des Forêts – 6, rue de la procession – 60200 Compiègne – [contact@festivaldesforets.fr](mailto:contact@festivaldesforets.fr)

**seulement ont de nombreux points communs, mais convergent vers les mêmes bénéfices d'apaisement, de ressourcement et de bien-être.**

Si le bain de forêt musical est plus qu'un concert, en raison de l'expérience de ressourcement et de contact avec la nature, il est pleinement un concert : un ou plusieurs artistes sont effectivement présents, des échanges avec eux sont possibles, et les pièces jouées aux différentes étapes de l'immersion en forêt forment un programme cohérent ;

Le Festival des forêts a voulu que son activité de création (plus de soixante œuvres ont été créées dans le cadre du festival depuis 25 ans) irrigue les bains de forêt musicaux. Les bains de forêt musicaux de la 28<sup>e</sup> édition seront donc le théâtre de la création de pièces composées spécifiquement pour un bain de forêt musical, **deux commandes du Festival des forêts** :

- Une pièce pour flûte solo du compositeur **Thierry Escaich** (compositeur en résidence) dédiée au **flûtiste Philippe Bernold**. (Création mondiale, commande du Festival des Forêts 2020)
- Un programme musical commandé à **Stéphane Gassot** (lauréat de l'Académie de composition Léo Delibes 2019) créé par le violoniste Thomas Lefort (Création mondiale, commande du Festival des Forêts 2020).

- **Les activités pour enfants** (Concerts en famille et ateliers *P'tites zoreilles*) **seront maintenus** avec des dispositions particulières.

- Samedi 20 juin - « Comment Mozart vient aux enfants ? »,
- Samedi 4 juillet - « D'Ulysse, roi d'Ithaque à Batman »,

Ateliers des P'tites zoreilles, ateliers de sensibilisation artistique, pour les 4-10 ans.

Compiègne, Bibliothèque Saint Corneille, 16h / 17h30

- Mercredi 24 juin - Les instruments de musique dans la mythologie avec Xavier Méchali
- Mercredi 1 juillet - Les Dieux font du bruit, avec Xavier Méchali
- Mercredi 8 juillet – La harpe au temps de l'Antiquité, avec Isabelle Guérin

- **Les autres concerts prévus pour l'édition 2020** et construits autour de la thématique « Mythologie et Forêt » sont en majorité reportés à l'édition 2021 du Festival. Toutefois, si les règles applicables dans l'Oise le permettent, et donc sous réserve de confirmation, **le Festival des forêts a l'intention de proposer les 8 concerts et rendez-vous suivants** :

- Dimanche 21 juin - Une série d'aubades dans la Ville et les hôpitaux, par le quatuor de cors *Horn to be*,
- Mardi 23 juin – *Nocturne en forêt* avec uNopia, « la musique classique sur un camion scène »
- Samedi 27 juin - *Beethoven et la nature* avec Lise de la Salle et Christian-Pierre La Marca, piano et violoncelle
- Jeudi 2 juillet - Le concert (récital de piano) des lauréats du prix Alfred Cortot,
- Samedi 11 juillet - Un concert à Saint-Pierre-en-Chastres avec Nicolas Stavy et Vassilena Serafimova,
- En septembre, *Pas si classique !* avec uNopia dans la ville

[Tapez ici]

**Contact Presse** : Isabelle Baragan - Babel Communication - isabellebaragan@orange.fr - 06 71 65 32 36  
Festival des Forêts – 6, rue de la procession – 60200 Compiègne – contact@festivaldesforets.fr

- Jeudi 29 octobre\* - *Dans les coulisses de l'Académie Léo Delibes*, avec le Quatuor Ellipsos et Thierry Escaich
- Vendredi 30 octobre - Carte blanche à Thierry Escaich

L'ensemble de ces dates sont sous réserve d'autorisation.

**Toutes informations seront communiquées sur le site internet à partir du 20 mai :**  
[www.festivaldesforets.fr](http://www.festivaldesforets.fr)

### INFORMATIONS PRATIQUES

#### BILLETTERIE / PROGRAMMATION DETAILLEE DES CONCERTS

- En ligne sur : [www.festivaldesforets.fr](http://www.festivaldesforets.fr)
- Par téléphone au 03 44 40 28 99

#### ACCES

##### **Par la route**

Depuis Paris : Autoroute A1, direction Lille (85 km)

##### **Par le train**

55' en moyenne au départ de Paris-Nord.

##### **Sur place**

Navettes gratuites assurées pour chaque manifestation hors de Compiègne- Réservation obligatoire 24h maximum avant le concert : 03 44 40 28 99

- Départ de la gare de Compiègne : 1 h avant le début du concert
- Départ de l'hôtel de ville : 45 min avant

[Tapez ici]

**Contact Presse** : Isabelle Baragan - Babel Communication - [isabellebaragan@orange.fr](mailto:isabellebaragan@orange.fr) - 06 71 65 32 36  
Festival des Forêts – 6, rue de la procession – 60200 Compiègne – [contact@festivaldesforets.fr](mailto:contact@festivaldesforets.fr)

## Calendrier des Bains de forêt musicaux 2020

- Vendredi 19 juin 2020, Saint Jean aux Bois\*  
18h/21h, Départ de l'abbatiale  
Avec la participation exceptionnelle du flûtiste Philippe Bernold
- Samedi 20 juin Tracy-le-Val, Forêt de Laigue  
10h/13h Départ du domaine du Bois Saint-Mard  
Avec la participation exceptionnelle du flûtiste Philippe Bernold
- Dimanche 21 juin Tracy-le-Val, Forêt de Laigue  
10h/13h Départ Domaine du Bois Saint-Mard
- Samedi 27 juin Choisy-au-Bac, Villa du Châtelet  
10h/13h Départ de la Villa, 17 rue de l'Aigle  
Avec la participation exceptionnelle du violoncelliste Christian-Pierre La Marca
- Dimanche 28 juin Vieux Moulin, Saint-Pierre-en-Chastres  
10h/13h Départ du Prieuré  
Avec la participation exceptionnelle du violoncelliste Christian-Pierre La Marca
- Samedi 4 juillet Vieux Moulin, Saint-Pierre-en-Chastres  
10h/13h Départ du Prieuré
- Dimanche 5 juillet, Vieux Moulin, Saint-Pierre-en-Chastres  
10h/13h Départ du Prieuré
- Vendredi 10 juillet Tracy-le-Val, Forêt de Laigue  
18h/21h Départ du domaine du Bois Saint-Mard
- Samedi 11 juillet, Vieux Moulin, Saint Pierre-en-Chastres\*\*,  
10h/13h Départ du Prieuré
- Dimanche 12 juillet, Saint Jean-aux-Bois,  
10h/13h Départ de l'Abbatiale
- Mardi 14 juillet, Vieux Moulin, Saint Pierre-en-Chastres  
10h/13h Départ du Prieuré

\* Création mondiale d'une œuvre pour flûte solo de Thierry Escaich (commande du Festival des Forêts)

\*\*Création par le violoniste Thomas Lefort d'un programme musical commandé au compositeur Stéphane GASSOT (lauréat de l'Académie de composition Léo Delibes 2019)

Prévoir un équipement adapté et des chaussures de marche.

TARIF - 40 € / Lien vers la billetterie

Renseignement au 03 44 40 28 99

[Tapez ici]

**Contact Presse** : Isabelle Baragan - Babel Communication - isabellebaragan@orange.fr - 06 71 65 32 36  
Festival des Forêts – 6, rue de la procession – 60200 Compiègne – contact@festivaldesforets.fr